

## MUSIKA-MÚSICA JAIALDIAK SARREREN SALMENTARI EKIN DIO

- Sarrerak Arriaga Antzokiko (irakiera kontzertua) eta Euskalduna Jauregiko lehiatilan, Jaialdiaren egoitzan (Sabino Arana, 50) eta [www.euskalduna.eus](http://www.euskalduna.eus) web-gunean eskuratu daitezke.
- Bilboko [musika klasikoaren Jaialdiak](#) 70 emanaldi baino gehiago jasoko ditu hiru egunetan, 1.000 profesional eta 700 interprete gazteren eskutik, Euskalduna Jauregiko areto desberdinetan.
- 2024ko edizioak “*Irudiak*” ekarriko ditu gogora, Beethoven, Falla, Granados, Debussy, Ravel, Alcalde eta Bernstein bezalako musikagileen soinua ekarriko duen programa batean, irudi literarioak, Goya bezalako artisten margolanak, naturaren eszenak, eta Chaplinen edo ‘West Side Story’ren filmen fotogramak gogoratuz.

(Bilbo, 2024ko otsailaren 20a).- Bilboko Udalak antolatutako [Musika-Música Jaialdiak](#), martxoko lehenengo asteburuan– hilak 1, 2 eta 3an – ‘Irudiak’ izenburupean ospatuko denak, indarrez ekin dio sarrerren salmentari, izan ere, **salmenta eskuragarri dago pasaden asteazkenetik, otsailak 14.**

Sarrerak ‘La Perrera’ erakininean (Sabino Arana, 50) kokatutako **Jaialdiaren egoitzan, Euskalduna Jauregiko lehiatilan** eta [www.euskalduna.eus](http://www.euskalduna.eus) web-gunean daude eskuragarri. **Kutxabankeko zerbitzu anitzeko kutxazainek alde aurretik web-gunearen bidez erositako sarrerak jasotzeko bakarrik balioko dute.**

Irakiera kontzerturako sarrerak Arriaga Antzokiko lehiatilan ere erosi daitezke eta, taldeentzako sarrerak (50 sarreratik gorako erosketak), 94 403 51 80 telefonoaren eta [groups.euskalduna@gmail.com](mailto:groups.euskalduna@gmail.com) helbidearen bidez eskuratu daitezke.

### **70 KONTZERTU BAINO GEHIAGOKO MARATOIA**

Martxoan, musika berriro entzungo da Bilbon, ohiko maratoui formatuan, 70 kontzertu baino gehiagorekin hiru egunetan Euskalduna Jauregiko areto desberdinetan,aldi berean. Arriaga Antzokiak ostiralean, martxoak 1, 19:00etan, irekiera kontzertua jasoko du **Bilbao Orkestra Sinfonikoaren eta Bilboko Koral Elkartearen eskutik, Luis Macías-en zuzendaritzapean.** Emanaldi honek, **Jesús Guridiren “Eusko Irudiak” eta Modest Mussorgsky-k Maurice Ravelen orkestrarako egundako “Cuadros de una exposición”** bezalako lanak landuko ditu.

Beethoven, Falla, Granados, Debussy eta Ravel bezalako konpositoreen musikak irudi literarioak, Goya bezalako artisten margolanak eta naturako eszenak ekarriko ditu gogora.

Zinemak ere bere presentzia izango du Gaztela eta Leongo Orkestra Sinfonikoaren kontzertuekin, Leonard Bernsteinen musikarekin eta Bilboko Udal Bandarekin, izan ere, azken honek igandean M. Peetersen “*Suite sobre las melodías de C. Chaplin*”

interpretatuko du, Antón Alcaldek *“The pawnshop”* (Mailegu-emailea) laguntzeko idatzitako soinu-bandarekin, **Charles Chaplinen izen bereko filmaren proiektzioa** lagunduta.

Programazioaren gehiengoa **Euskalduna Jauregian** garatuko da, martxoaren 1, 2 eta 3an, areto desberdinetan egingo diren eta **45 minutu** inguruko iraupena izango duten kontzertuekin.

Adutoriumak eta 0B aretoak **KONTZERTU SINFONIKOAK ETA KORALAK** jasoko dituzte. **Bilbao Orkestra Sinfonikoa, Euskadiko Orkestra, Nafarroako Orkestra Sinfonikoa, Galiziako Orkestra Sinfonikoa, Gaztela eta Leongo Orkestra Sinfonikoa, Murtziako Eskualdeko Orkestra Sinfonikoa** eta **Madrilgo Erkidegoko Orkestra** igoko dira Auditoriumeko oholtzara. 0D aretoak, berriz, **Bayerische Kammerphilharmonie, Academy of St Martin in the Fields, Leipzigezko Mendelsshon Ganbera Orkestra, Les Dissonances** edo **Sevillako Orkestra Barrokoaren** kontzertuak hartuko ditu, besteak beste.

Ganbara kontzertuak eta ibilbide esanguratsuko artisten errezitalak, aldi berean, Euskaldunako areto desberdientan entzungo dira eta, **interprete gazteak, “Kiosko”** deituriko espazioan egongo dira.

## **SARREREN SALMENTA**

- Euskalduna Jauregiko lehiatilan: astelehenetik larunbatera, 12:00etatik 14:00etara eta 17:00etatik 20:00etara.
- [www.euskalduna.eus](http://www.euskalduna.eus) web-gunean. Kutxabankeko zerbitzu anitzeko kutzazainek alde zuzenetik web-gunearen bidez erositako sarrerak jasotzeko BAKARRIK balioko dute.
- Jaialdiaren egoitzan, ‘La Perrera’ eraikinean (Sabino Arana, 50): astelehenetik ostiralera, 12:00etatik 17:00etara, otsailak 29ra arte (ordainketa txartelarekin soilik)
- Irekiera kontzerturako sarrerak Arriaga Antzokiko lehiatilan ere eskuratu ahal izango dira: astelehen, astearte, larunbat eta igandetan, 11:30etik 14:00etara eta 17:00etatik 19:00etara, eta asteazken, ostegun eta ostiraletan, 11:30etik 14:00etara eta 17:00etatik 20:00etara.
- Taldeentzako salmenta eskusiboa (50 sarrera baino gehiagoko erosketak): 94 403 51 80 telefonoaren bidez edo [groups.euskalduna@gmail.com](mailto:groups.euskalduna@gmail.com)

Sarrerren salneurriak hauek izango dira:

- Arriaga Antzokia eta Euskalduna Jauregiko Auditoriuma: 13 euro
- 0B aretoa: 11 euro
- Gainontzeko aretoak: 8 euro
- “Kiosko”rako sarrera eskusiboak: 4 euro

## SARE SOZIALAK:

- BILBOKO UDALA: [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [X](#) | [INSTAGRAM](#)
- BILBAO KULTURA: [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [X](#) | [INSTAGRAM](#)
- MUSIKA MUSICA: [FACEBOOK](#) | [X](#) | [INSTAGRAM](#)

## Informazio gehiago

<https://musika-musica@bilbao.eus>

## EL FESTIVAL MUSIKA-MÚSICA ARRANCA LA VENTA DE ENTRADAS

- Las entradas pueden adquirirse en las taquillas del Teatro Arriaga (concierto de apertura) y del Palacio Euskalduna, en la sede del Festival (Sabino Arana, 50) y en la página [www.euskalduna.eus](http://www.euskalduna.eus).
- El [Festival de música clásica](#) de Bilbao acogerá más de 70 actuaciones durante tres días, interpretadas por cerca de 1.000 profesionales y 700 jóvenes intérpretes, en las diferentes salas de concierto del Palacio Euskalduna.
- La edición de 2024 evocará a las “Imágenes”, en un programa que acercará música de compositores como Beethoven, Falla, Granados, Debussy, Ravel, Alcalde y Bernstein recordando imágenes literarias, pinturas de artistas como Goya, escenas de la naturaleza y fotogramas de películas de Chaplin o de ‘West Side Story’.

(Bilbao, a 20 de febrero de 2024).- El [Festival Musika-Música](#), organizado por el Ayuntamiento de Bilbao, **que se celebrará el primer fin de semana de marzo -días 1, 2 y 3- bajo el título de ‘Imágenes’** ha arrancado *con fuerza* la venta de entradas, **que está disponible desde el pasado miércoles, 14 de febrero.**

Las entradas podrán adquirirse en el edificio ‘La Perrera’ (Sabino Arana, 50), sede del Festival, en la **taquilla del Palacio Euskalduna** y en la **página [www.euskalduna.eus](http://www.euskalduna.eus)**. **Los cajeros multiservicio de Kutxabank únicamente servirán para retirar las entradas previamente adquiridas a través de la página web.**

Las entradas para el espectáculo de apertura también podrán adquirirse en la taquilla del Teatro Arriaga, y las entradas para grupos (compras superiores a 50 entradas), a través del teléfono 94 403 51 80 y del correo electrónico [groups.euskalduna@gmail.com](mailto:groups.euskalduna@gmail.com).

### **MARATÓN CON MÁS DE 70 ACTUACIONES**

En marzo, la música clásica volverá a sonar en Bilbao, en el habitual formato de maratón, con más de 70 actuaciones en tres días, en diferentes espacios de forma simultánea en el Palacio Euskalduna. El Teatro Arriaga acogerá por su parte, el **viernes 1 de marzo, a las 19:00 horas, el concierto de apertura, de la mano de la Bilbao Orkestra Sinfonikoa y la Sociedad Coral de Bilbao, bajo la dirección de Lucas Macías**, con el programa que abordará las obras “*Eusko Irudiak*” de Jesús Guridi y “*Cuadros de una exposición*”, de Modest Mussorgsky, en su versión para orquesta de Maurice Ravel.

La música de compositores como Beethoven, Falla, Granados, Debussy y Ravel evocará, entre otros, imágenes literarias, pinturas de artistas como Goya y escenas de la naturaleza.

El cine también estará presente con los conciertos de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, con música de Leonard Bernstein, y la Banda Municipal de Bilbao, que el domingo interpretará la “Suite sobre las melodías de C. Chaplin” de M. Peeters y la banda sonora que Antón Alcalde ha escrito para acompañar a “The pawnshop” (El prestamista), que acompañará a la **proyección de la película homónima de Charles Chaplin**.

El grueso de la programación se desarrollará en el **Palacio Euskalduna**, los días 1, 2 y 3 de marzo, con actuaciones, de unos **45 minutos** cada una, que tendrán lugar en diferentes salas de forma simultánea.

El Auditorio y la sala 0B concentrarán los **conciertos sinfónicos y locales**. La **Bilbao Orkestra Sinfonikoa**, **Euskadiko Orkestra**, la **Orquesta Sinfónica de Navarra**, la **Orquesta Sinfónica de Galicia**, la **Orquesta Sinfónica de Castilla y León**, la **Orquesta Sinfónica de la Región De Murcia** y la **Orquesta de la Comunidad de Madrid** se subirán a la palestra del Auditorio, mientras que la sala 0D acogerá los conciertos de **Bayerische Kammerphilharmonie**, **Academy of St Martin in the Fields**, la **Orquesta de Cámara de Mendelsshon de Leipzig**, **Les Dissonances** o la **Orquesta Barroca de Sevilla**, entre otros.

Los conciertos de cámara o los recitales de artistas de trayectoria sonarán, a su vez, en distintas salas del Euskalduna, que acogerá también a **jóvenes intérpretes** en el espacio denominado “**Kiosko**”.

## **VENTA DE ENTRADAS**

- En las taquillas del Palacio Euskalduna: de lunes a sábado, de 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.
- En la página [www.euskalduna.eus](http://www.euskalduna.eus). Los cajeros multiservicio de Kutxabank ÚNICAMENTE servirán para retirar las entradas previamente adquiridas a través de la página web.
- En la sede del Festival, en el edificio ‘La Perrera’ (Sabino Arana, 50): de lunes a viernes, de 12:00 a 17:00 horas, hasta el 29 de febrero (pago solo con tarjeta)
- Las entradas para el concierto de apertura también podrán adquirirse en la taquilla del Teatro Arriaga: lunes, martes, sábados y domingo, de 11:30-14:00 horas y de 17:00 a 19:00 horas, y miércoles, jueves y viernes, de 11:30 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00horas.
- Venta exclusiva para grupos (compras superiores a 50 entradas): a través del teléfono 94 403 51 80, [groups.euskalduna@gmail.com](mailto:groups.euskalduna@gmail.com)

Los precios de las entradas serán:

- Teatro Arriaga y Auditorio del Palacio Euskalduna: 13 euros
- Sala 0B: 11 euros
- Resto de salas: 8 euros.
- Para acceso exclusivamente al “Kiosko”: 4 euros.

## **REDES SOCIALES:**

- **BILBOKO UDALA:** [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [X](#) | [INSTAGRAM](#)
- **BILBAO KULTURA:** [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [X](#) | [INSTAGRAM](#)
- **MUSIKA MUSICA:** [FACEBOOK](#) | [X](#) | [INSTAGRAM](#)

## **Más información**

<https://musika-musica.bilbao.eus/>